

Les atouts du Lycée J-P. Vernant

- En **cinéma**, un partenariat avec le **BAL** (Paris, 17e), lieu d'exposition et de formation à l'image créé par R. Depardon. Quant à l'enseignement, il distingue une partie théorique et esthétique (histoire du cinéma, analyse de ses formes) et une partie pratique (exercices et réalisations de films encadrés par des intervenants professionnels).
- De très nombreuses **conventions** avec les universités franciliennes qui rendent possible la poursuite d'études dans les universités de Paris 1, Paris 3, Paris 4, Paris 7, Paris Ouest La Défense, Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines.
- Des **partenariats** avec de prestigieuses **institutions** (Antenne de l'université de Columbia à Paris, Opéra de Paris, Ambassade des États-Unis) pour de nombreuses sorties culturelles (théâtre, opéra, cinéma, sorties de terrain et conférences).
- Une CPGE à taille humaine (30 à 40 étudiants par classe) : **suivi** individualisé des étudiants, **tutorat** des HK par les KH.
- Un **site internet collaboratif** géré par les étudiants de Khâgne pour les deux classes.
- Des **salles de classe réservées** et un espace de travail dédié aux préparationnaires.

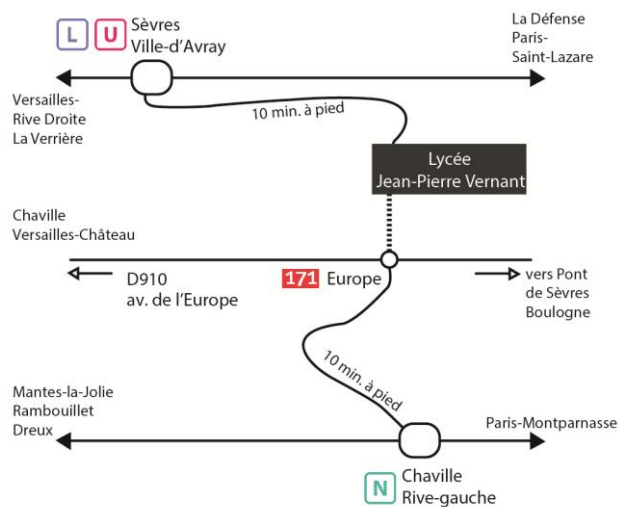
Plus d'informations sur
<http://www.lyc-vernant-sevres.ac-versailles.fr/>
onglet Formations > les classes
préparatoires littéraires.

Renseignements pratiques

Un environnement calme et facilement accessible en Transports en commun (Transilien, Bus) :

- Ligne L depuis St Lazare-La Défense-Versailles
- Ligne U depuis La Défense et la Verrière.
- Ligne N depuis la gare Montparnasse, Rambouillet, Mantes-la-Jolie.
- Nombreux bus, notamment le 469 (Ville-d'Avray) et le 171, depuis Boulogne (Pont de Sèvres), Chaville, Viroflay, Versailles.

Pas d'internat mais des logements étudiants à proximité (possibilité de bénéficier d'un logement dans la résidence du CROUS de Versailles ou de Boulogne).



Lycée Jean-Pierre Vernant, 24 rue du Docteur Ledermann, 92 310 Sèvres - 01-46-26-60-10

CPGE

Littéraires

Hypokhâgne (1ère année)
et Khâgne (2ème année)

lycée
jean-pierre
vernant

21, rue du Docteur Ledermann
92310 Sèvres
01 46 26 60 10

LES OBJECTIFS

- *Consolider sa culture humaniste, littéraire et linguistique.*
- *Découvrir les sciences humaines et sociales.*
- *Acquérir les méthodes et le rythme de travail qui garantiront le succès de l'intégration professionnelle.*
- *Préparer le concours d'entrée de nombreuses grandes écoles : l'ENS-LSH (École normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines de Lyon), mais également les écoles de management et de communication (partenaires de la BEL-Banque d'Épreuve Littéraires).*

LES CONDITIONS DE RECRUTEMENT

- *Etre titulaire d'un baccalauréat général.*
- *Avoir étudié, jusqu'au baccalauréat, au moins une des langues suivantes : anglais, allemand, espagnol, italien.*
- *Remplir le dossier sur Parcoursup : <https://www.parcoursup.fr/>*
- *Etre curieux (se) et motivé(e) pour travailler plusieurs disciplines, parfois nouvelles (langue ancienne obligatoire en première année, ouverte aux grands débutants / faux débutants).*
- *Se préparer à un changement de rythme de travail (30h de cours hebdomadaires + devoirs sur table le samedi matin) et un fort engagement dans la formation.*

LE CONTENU DE LA FORMATION

- *Le propre de l'enseignement en CPGE est d'être pluridisciplinaire.*
- *En première année (hypokhâgne ou HK), les cours s'organisent comme suit :*

Enseignements obligatoires		Deux enseignements complémentaires obligatoires	Pour ceux qui le souhaitent uniquement	
Lettres	5h	1/ Au choix entre :	Une préparation dès la première année aux écoles de la BEL (notamment les Ecoles de Management culturel ou de Communication).	
Histoire	5h	Géographie de spécialité (2h) ou cinéma (4h)		
Philosophie	4h			
LVA	4h			
LVB	4h			
Géographie	2h	2/ Au choix entre :		
Latin ou Grec	2h	Latin ou Grec		2h
Culture antique	1h			

- *En deuxième année (khâgne ou KH), les étudiants se spécialisent en : **lettres modernes, anglais, cinéma** ou **histoire-géographie**. Les horaires de spécialité représentent près de la moitié des cours.*
- *Pour les deux années : des évaluations orales hebdomadaires (les **Khôlles**) et des devoirs sur table le samedi matin.*
- *Deux concours blancs annuels (décembre et mai en première année ; décembre et mars en seconde année) pour se préparer aux conditions réelles des concours.*

LA POURSUITE D'ÉTUDES

PAR CONCOURS

- *L'école la plus prestigieuse : L'ENS-Lettres et Sciences Humaines (Lyon) dispense une scolarité rémunérée, en quatre ans, destinée aux métiers de la recherche, de l'enseignement et de la haute fonction publique.*
- *Les écoles de management : elles s'ouvrent désormais à des profils littéraires en leur réservant des places aux concours : parmi elles, HEC, ESSEC, ESCP, EM Lyon, EDHEC, Audencia, Toulouse Business School, ISC Paris, Skema, ...*
- *Des écoles de communication (CELSA), du management culturel (ISIT, en accès direct sans concours pour les anglicistes), de l'interprétariat et de la traduction (ESIT)...*
- *Accessible aussi : l'École du Louvre, l'ISMaaP (collectivités territoriales ; ONG ; attachés de presse) et de l'Université Paris-Dauphine (Sciences sociales), les Ecoles de cinéma (Femis, Louis Lumière)*

Plus d'informations sur le site de la BEL, qui rassemble toutes les écoles que peut présenter un étudiant préparatoire littéraire : <http://www.concours-bel.fr/>

VERS L'UNIVERSITÉ

- *Deux années de CPGE donnent accès à une équivalence universitaire en 3^{ème} année de licence (L3) ; une troisième année peut faire accéder directement au master 1 (M1). Les disciplines d'équivalence sont celles suivies en CPGE.*